

Locatie  
Museum Dhondt-Dhaenens  
Museumlaan 14  
B-9831 Deurle  
E. [info@museumdd.be](mailto:info@museumdd.be)  
T. +32 (0)9-330 17 30

Meer info  
Laurens Otto, curator MDD  
[laurens.otto@museumdd.be](mailto:laurens.otto@museumdd.be)

Inschrijven  
<https://forms.gle/CsozGV21H3PzDTHX6>

Een samenwerking tussen  
KASK & Conservatorium  
Museum Dhondt-Dhaenens

Met dank aan  
Nomadic School of Arts  
Stichting Jan en Lieve Andries-Vanlouwe

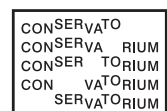
## Open call Autumn Academy: *It is part XLII of an assemblage* 6–8 oktober 2023



Networked Collective, *It is part XXX of an ensemble, and this ensemble is no longer necessarily ceremonial*, Museum Dhondt-Dhaenens, 1 juni 2022. Foto: Jochem van Laarhoven

Van 6 tot en met 8 oktober 2023 organiseert KASK & Conservatorium een Autumn Academy in Museum Dhondt-Dhaenens (MDD) vanuit het project Nomadic School of Arts. Het gehele museum en de Beeldentuin wordt gedurende dat weekend beschikbaar gesteld aan 15 studenten van alle richtingen binnen KASK & Conservatorium.

Concreet betekent dit dat studenten (Bachelor en Master) van het KASK & Conservatorium gedurende een lang weekend in MDD samenkomen om zowel theoretisch als praktisch onder leiding van *it is part of an ensemble* de vraag te verkennen: *over wie en wat we het hebben als we 'we' zeggen?*



Tijdens deze Autumn Academy wordt het begrip 'collectiviteit' verdiept en uitgebreid door het in verband te brengen met socio-ecologische vraagstukken van deze tijd. Het programma beslaat drie dagen intensief samenleven en werken waardoor relaties, verbanden en ritmes ontstaan, in de context van een museum.

Door in het museum te koken, eten, slapen (op het terrein kan gekampeerd worden), studeren, te werken en performatieve oefeningen te doen – door het museum als academie te gebruiken – wordt het bevragen vloeibaar gemaakt. Het programma is niet alleen theoretisch, maar ook praktisch: 'vormexperiment en betoog liggen in elkaars verlengde', zoals Anna Lowenhaupt Tsing stelt. Gezamenlijk theoretisch en praktisch onderzoek leiden tot een publieke presentatie onder leiding van Isabel Burr Raty op zondag 8 oktober om 14:00.

De Autumn Academy wordt geleid door leden van *it is part of an ensemble* en Isabel Burr Raty in samenwerking met de richting Performance van het KASK en Laurens Otto, curator MDD.

#### **It is part of an ensemble**

*It is part of an ensemble* (FKA *Networked Collective*) is een wisselende groep van ongeveer dertig kunstenaars, theatermakers, acteurs, performers, theoretici en studenten die samen residenties doen en tentoonstellingen, voorstellingen en publicaties maken. Collectief onderzoeken zij het spanningsveld tussen het sociale proces van samenwerken en samenleven en de formele autonome kwaliteiten van het werk dat daaruit voortkomt.

Het werk van *It is part of an ensemble* is de laatste vier jaar getoond in: De Garage, Mechelen; Emergent, Veurne; Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle; Museum De Pont, Tilburg, Hard Space, Basel (CH); Fondazione 107, Turin (IT); Skaffell, Centre of Visual Arts, Seydisfjörður (IS); Dürst Britt and Mayhew, Den Haag.

#### **Isabel Burr Raty**

Isabel Burr Raty (Chili, 1979) is filmmaker, performer en coach. Haar werk is gebaseerd op ecologische, queer, posthuman en dekoloniale perspectieven, vanuit inspiratiebronnen rijkend van inheemse kennis tot wetenschappelijke bronnen.

Haar werk en dramaturgische samenwerkingen zijn internationaal getoond in onder meer Palais de Tokyo Parijs, ISEA Hong Kong, Kapelica Gallery Ljubljana, Eco-futures Londen, Campo en Viernulvier Gent, KVS Brussel.

## Programma

### Vrijdag 6 oktober

- Vrijdagmiddag: Verzamelen in KASK & Conservatorium (Campus Bijloke).
- Kennismaking en publieke screening film *It is part XXX of an ensemble, and this ensemble is no longer necessarily ceremonial* (2021) van *It is part of an ensemble*.
- Vrijdag avond: reis naar MDD, gezamenlijk diner, inrichting slaapplekken.

### Zaterdag 7 oktober

- Zaterdagochtend: bespreking van teksten uit vooraf samengestelde reader.
- Zaterdagmiddag: gezamenlijk doen van theoretisch en praktisch onderzoek.
- Zaterdagavond: gezamenlijk koken en eten. Voortzetting van het onderzoek en voorbereiding publieke presentatie.

### Zondag 8 oktober

- Zondagochtend: voorbereiding presentatie.
- Zondagmiddag 14:00: publieke presentatie onder leiding van Isabel Burr Raty.
- Zondagmiddag: gezamenlijke reflectie en afsluiting.
- Vervoer terug naar KASK & Conservatorium (Campus Bijloke).

## Aanmelding

- **Deadline aanmelding: 30 september 23:59**, bevestiging deelname kort daarna.
- Autumn Academy is open voor studenten KASK & Conservatorium, voor alle richtingen, zowel bachelor als master.
- [Schrijf je in](#)

## Praktisch

- Deelname is gratis, maar slaappullen zijn zelf te voorzien (luchtbed, slaapzak). Met tent is overnachting in de tuin van het museum mogelijk. Mocht dit lastig te regelen zijn of heb je andere voorkeuren, geef dit dan aan bij je aanmelding, dan kijken we naar de mogelijkheden.
- Er worden gezamenlijke maaltijden voorzien op vrijdagavond, zaterdagmiddag + avond en zondagmiddag.
- Transport vanuit KASK & Conservatorium (Campus Bijloke) naar MDD (Museumlaan 14, Deurle) op vrijdagavond en MDD terug naar KASK & Conservatorium (Campus Bijloke) op zondagmiddag wordt voorzien.
- MDD beschikt over toiletten, 2 douches, maar overnachting blijft 'festival-achtig'
- Volledige aanwezigheid van vrijdag tot zondag is verplicht.

## Open call Autumn Academy: *It is part XLII of an assemblage* 6–8 October 2023

### Location

Museum Dhondt-Dhaenens  
Museumlaan 14  
B-9831 Deurle  
E. [info@museumd.d.be](mailto:info@museumd.d.be)  
T. +32 (0)9-330 17 30

### More info

Laurens Otto, curator MDD  
[laurens.otto@museumd.d.be](mailto:laurens.otto@museumd.d.be)

### Apply

<https://forms.gle/CsozGV21H3PzDTHX6>

A collaboration between  
KASK & Conservatorium  
Museum Dhondt-Dhaenens

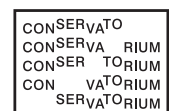
Made possible by  
Nomadic School of Arts  
Stichting Jan en Lieve Andries-Vanlouwe



Networked Collective, *It is part XXX of an ensemble, and this ensemble is no longer necessarily ceremonial*, Museum Dhondt-Dhaenens, 1 June 2022. Image: Jochem van Laarhoven

From 6–8 October 2023, KASK & Conservatorium will organise an Autumn Academy in Museum Dhondt-Dhaenens (MDD) as part of the Nomadic School of Arts project. During this weekend, the entire museum and sculpture garden will be at the disposal of 15 students from all departments within KASK & Conservatorium.

Concretely this entails that students (Bachelor and Master) from KASK & Conservatorium will gather over a long weekend in MDD under the guidance of *it is part of an ensemble* to theoretically and practically explore the question: *who and what are we talking about when we say “we”?*



During this Autumn Academy, the concept of “collectivity” is explored and expanded by linking it to current socio-ecological issues. The programme covers three days of co-living and co-working, creating (temporary) relationships, connections and rhythms – in the context of a museum.

By cooking, eating, sleeping (the museum garden will be used as a camping site) studying, working and doing performative exercises together in the context of a museum – using the museum as an academy – theoretical questions become porous. As Anna Tsing puts it: “Experiment in form and argument follow each other.” Joint theoretical and practical research will ultimately lead up to a final public presentation on Sunday 8 October 2023.

The Autumn Academy is led by members of *it is part of an ensemble* and Isabel Burr Raty in collaboration with KASK’s Performance department and Laurens Otto, curator MDD.

#### **It is part of an ensemble**

*It is part of an ensemble* (FKA Networked Collective) is a non-permanent group of about thirty artists, theatre-makers, actors, performers, theoreticians and students who do residencies together and make exhibitions, performances and publications. Collectively, they research the relationship between the social process of working and living together and the formal autonomous qualities of the outcomes.

The work of *It is part of an ensemble* has been exhibited over the last four years in De Garage, Mechelen; Emergent, Veurne; Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle; Museum De Pont, Tilburg; Hard Space, Basel (CH); Fondazione 107, Turin (IT); Skaffell, Centre of Visual Arts, Seydisfjördur (IS); Dürst Britt and Mayhew, The Hague; Bradwolff Projects, Amsterdam.

#### **Isabel Burr Raty**

Burr Raty (Chili, 1979) is a transdisciplinary artist and researcher, teacher, and dramaturg. Her research is based in ecological, queer, post-human and de-colonial perspectives, and her sources of inspiration range from Indigenous knowledge to quantum ideas of matter, bodies and agri-culture.

Her works and dramaturgical collaborations have been shown internationally notably in Palais de Tokyo Paris, ISEA Hong Kong, Kapelica Gallery Ljubljana, Eco-futures London, Campo and Viernulvier in Ghent, and KVS Brussels.

## Programme

### Friday 6 October

- Friday afternoon: gathering at KASK & Conservatory (Campus Bijloke). Introduction and public screening film *It is part XXX of an ensemble, and this ensemble is no longer necessarily ceremonial* (2021) by *It is part of an ensemble*.
- Friday evening: transport to MDD, joint dinner, setting up sleeping accommodations.

### Saturday 7 October

- Saturday morning: discussion of texts from a reader that is distributed in advance.
- Saturday afternoon: artistic activities and experimental workshops.
- Saturday evening: joint cooking and eating. Continuation of various deployed exercises and preparation of public presentation.

### Sunday 8 October

- Sunday morning: preparation of presentation.
- Sunday afternoon 14:00: public presentation under guidance of Isabel Burr Raty
- Sunday afternoon: joint reflection and conclusion.
- Transport back to KASK & Conservatory (Campus Bijloke).

## Registration

- **Application deadline: 30 September 23:59,**
- The Autumn Academy is open to students of KASK & Conservatory, from all departments, both bachelor and master.
- [Register](#)

## Practical info

- Participation is free, but sleeping equipment must be provided (air mattress, sleeping bag). Overnight stays in the museum's Sculpture Garden are possible if you bring a tent. If this is difficult to arrange or if you have other preferences, please indicate this when you register and we will look at the possibilities.
- A communal meal will be provided on Friday evening, Saturday afternoon & evening and Sunday afternoon.
- Transport from KASK & Conservatory (Campus Bijloke) to MDD (Museumlaan 14, Deurle) on Friday evening and MDD back to KASK & Conservatory (Campus Bijloke) on Sunday afternoon will be provided.
- MDD has toilets, and 2 showers, but the accommodation remains 'festival-ish'.
- Attendance from Friday to Sunday is required.