

Evenement
Vrijdag 25.11.22
18:00-21:00

Locatie
Museum Dhondt-Dhaenens
Museumlaan 14
B-9831 Deurle
E. info@museumdd.be
T. +32 (0)9-330 17 30

Tickets
€ 12 / € 8 / € 0

Pers & communicatie
Rik Vannevel
rik.vannevel@museumdd.be
0478 825 223

Een 'blootgewone nocturne' in Museum Dhondt-Dhaenens.

Museum Dhondt-Dhaenens organiseert op vrijdag 25 november om 18:00 zijn eerste naakte nocturne ter ere van de installatie *Mirror Mirror* (2022), een permanent kunstwerk van Yvan Derwéduwé in de toiletten van het museum.



Naked Freedom in Museum Dhondt-Dhaenens, 2022. © Naked Freedom en Museum Dhondt-Dhaenens

Op vrijdag 25 november 2022 van 18:00 tot 21:00 organiseert MDD in samenwerking met Naked Freedom zijn eerste naakte nocturne, ter ere van Yvan Derwéduwés installatie *Mirror Mirror* (2022), een 'in-situ' kunstwerk in de genderneutrale toiletten van het museum.

Mirror Mirror

Derwéduwé bedacht een nieuwe permanente installatie, specifiek voor de genderneutrale toiletten van het museum.

Via een spel van reflecties test het werk *Mirror Mirror* de onuitgesproken gedragscodes in toiletten en transformeert ze tot een sociale ruimte waar de grenzen tussen privé en publiek,

Voor alle bezoekers die kunst onbelemmerd willen beleven in een warme en ontspannen sfeer, biedt deze speciale avond de unieke ervaring om het museum en de lopende tentoonstelling Magali Reus – *On Like Scenery* 'blootgewoon' te ontdekken.

contemplatie en interactie, positief worden opgezocht.

Het idee om het museum tijdens de 'blootgewone' nocturne naakt te ervaren breidt de conceptuele opzet van het werk in de toiletten verder uit naar de museumzalen, daarbij de grenzen tussen privé en publiek verder uitdagend.

Yvan Derwéduwé

Yvan Derwéduwé (1972, Nieuwpoort) stelde dit jaar reeds tentoon in MDD met het werk *PUPPIES S* (2019) in de 'Antichambre' ruimte van het museum, waar telkens één werk uit het toilet van een privéverzamelaar wordt uitgelicht.

Op uitnodiging van het museum en aansluitend bij het concept van Antichambre presenteerde Derwéduwé het permanente werk *Mirror Mirror*. "Zijn manier van denken en handelen is

effectief gebaseerd op wendbaarheid en maakt gebruik van onverwachte associaties waarbij hij hoge en lage cultuur versmelt tot een eigengereide cocktail." – Stef Van Belingen, 2020

Recente groepstentoonstellingen zijn onder meer: *Vier Maal Vier* bij WARP, Sint-Niklaas (2022); *What To Expect* bij Dewael 15, Antwerpen (2022) en *Beestig?* Stadsfestival, Damme (2020).

Naked Freedom

De 'blootgewone' nocturne wordt georganiseerd in samenwerking met Naked Freedom, "een groep enthousiaste bloteriken die ernaar streven dat bloot sociaal aanvaardbaarder wordt in wellnesscentra, op het strand, tijdens het zwemmen, hiken of yoga"

Naked Freedom organiseert regelmatig

activiteiten voor naturalisten, zoals de 'blootgewone' rondleidingen de voorbije jaren doorheen de tentoontellingen *Naakt* in CC De Bijl te Zoersel, *Mirror – Ai Weiwei* en *Untitled – Paul Kooiker* in het Antwerpse FoMu en *Phallus* in het Gentse Universiteitsmuseum. En recent een, 'blootgewone avond' in het Hasselts Modemuseum doorheen de expo *DressUndress*.

Praktisch

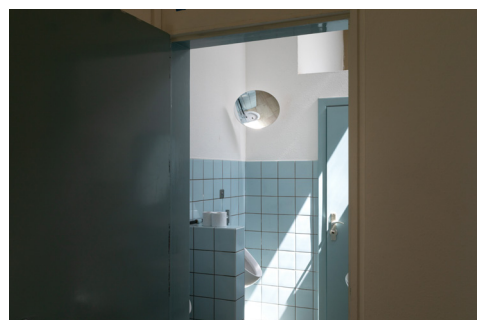
Vrijdag 25 november, 18:00–21:00

- Tickets (op voorhand te reserveren) op www.museumdd.be
- Gegidste rondleidingen vanaf 18:30, elk half uur, laatste rondleiding om 20:30.
- In aanwezigheid van kunstenaar Yvan Derwéduwé.

- Gezinsvriendelijk en open voor iedereen.
- Inclusief drankje en borrelhapjes
- Vestiaire is voorzien, geen lockers aanwezig.
- Persfotografie niet toegestaan op de avond zelf.



Naked Freedom in Museum Dhondt-Dhaenens, 2022. © Naked Freedom en Museum Dhondt-Dhaenens

Yvan Derwéduwé, *Mirror Mirror*, 2022.