

## Shahpour Pouyan – *Skyhigh is my place* 07.11.2021–23.01.2022

Vernissage  
07.11.2021  
14:00-18:00

Exposition  
10.11.2021–23.01.2022  
mer.–dim.: 10:00-17:00

Lieu  
Museum Dhondt-Dhaenens  
Museumlaan 14  
B-9831 Deurle  
E. [info@museumdd.be](mailto:info@museumdd.be)  
T. +32 (0)9-330 17 30  
W. [www.museumdd.be](http://www.museumdd.be)

Billets  
€9/€7

MDD presse & communication  
Rik Vannevel  
[rik.vannevel@museumdd.be](mailto:rik.vannevel@museumdd.be)  
+32 (0)9 330 17 34

MDD curator  
Laurens Otto  
[laurens.otto@museumdd.be](mailto:laurens.otto@museumdd.be)  
+32 (0)9 330 17 33

Visites guidées & médiation  
Esther Van den Abeele  
[publiek@museumdd.be](mailto:publiek@museumdd.be)  
+32 (0)9 330 17 30



Shahpour Pouyan – *Skyhigh is my place* (2021-2022), detail, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle / courtesy van de kunstenaar; Galerie Nathalie Obadia, Paris/Brussels; Copperfield, London; Lawrie Shabibi, Dubai

Le Musée Dhondt-Dhaenens a l'honneur de présenter *Skyhigh is my place*, une ambitieuse installation de l'artiste Shahpour Pouyan. Conçue spécialement pour le musée, l'œuvre est l'aboutissement de plus de deux ans de recherche et de développement. L'exposition est la première présentation personnelle de l'artiste dans une institution publique belge.

*Skyhigh is my place* de Shahpour Pouyan remplit partiellement de blé l'espace d'exposition principal du MDD et inverse un modèle à grande échelle d'une tour de contrôle militaire dans sa cour intérieure. En réunissant ces deux éléments, Pouyan évoque la Révolution iranienne de 1979 et plus particulièrement l'implication de son père dans ce moment historique. Au plus fort de la Révolution, le père de Pouyan, ingénieur en électronique pour avions de chasse, a participé à un effort collectif pour planter du blé sur sa base militaire près d'Ispahan.

La brève exploitation agricole sur la base militaire incarne les nombreuses contradictions de la révolution de 1979, où l'obsession technologique de l'espace aérien s'est mêlé à la passion patriotique pour les terres agraires. *Skyhigh is my place* est le slogan de l'armée de l'air iranienne depuis sa fondation en 1925. Cette devise est l'un des rares slogans restés inchangés après la Révolution.

« Le rêve d'un ciel sans danger et du travail de la terre reste puissant pour de nombreux Iraniens. Dans la culture populaire persane, si l'on fait un cauchemar, on espère toujours que l'issue à l'envers du mauvais rêve se réalisera. La tour de contrôle inversée, entourée de tas de blé, illustre un rêve renversé. »

– Shahpour Pouyan

### À propos de l'artiste

Shahpour Pouyan (1979, Isfahan) a obtenu un MFA du Pratt Institute de New York et un MFA en peinture de l'Université d'art de Téhéran. Il a participé à de nombreuses expositions dans des institutions telles que la Biennale de Lahore ; le National Art Museum of China à Pékin ; le British Museum de Londres ; et la Biennale Kochi-Muziris sur l'île de Kochi. Ses œuvres font partie de collections privées et publiques, dont le Metropolitan Museum of Art, le British Museum, la Abby Weed Grey Collection of Modern Asian and Middle Eastern Art et le Herbert F. Johnson Museum of Art.

### Exposition

Le Musée Dhondt-Dhaenens tient à remercier chaleureusement pour leur soutien :  
Galerie Nathalie Obadia, Paris/Bruxelles  
Copperfield, Londres  
Lawrie Shabibi, Dubaï  
Henry Moore Fondation  
Ouwen Duiker  
Atelier Van Lieshout

### Publication

À l'occasion de l'exposition, le Musée Dhondt-Dhaenens publiera *Skyhigh is my place*, une monographie sur l'œuvre de Shahpour Pouyan. Cette publication richement illustrée contient, entre autres, un essai de la critique et historienne de l'art Media Farzin et un entretien avec l'artiste par l'historien de l'art Pepe Karmel. (date de lancement : décembre 2021)

La publication de l'exposition est généreusement soutenue par le Henry Moore Foundation, la Galerie Nathalie Obadia (Paris/Bruxelles) et Lawrie Shabibi (Dubaï).

Pré-commandez des exemplaires via [info@museumdd.be](mailto:info@museumdd.be)

### Édition

Pour *Skyhigh is my place*, Shahpour Pouyan a créé un verre fabriqué à la main, dans une série limitée et signée de 300 exemplaires. Tout achat de deux verres est accompagné d'une bouteille de bière magnum Ouwen Duiker de Hedonis Ambachtsbier en édition limitée, dont l'artiste a conçu l'étiquette.

Pré-commandes via [info@museumdd.be](mailto:info@museumdd.be) : € 95 pour un verre / € 170 pour deux.



Shahpour Pouyan - *Skyhigh is my place* (2021-2022), detail, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle / courtesy van de kunstenaar; Galerie Nathalie Obadia, Paris/Brussels; Copperfield, London; Lawrie Shabibi, Dubai



Shahpour Pouyan - *Skyhigh is my place* (2021-2022), detail, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle / courtesy van de kunstenaar; Galerie Nathalie Obadia, Paris/Brussels; Copperfield, London; Lawrie Shabibi, Dubai

## Images

- Téléchargez des images via [ce lien](#).