

Vacature
Erfgoedconservator (M/V/X)
Deadline: 5 april 2024

Museum Dhondt Dhaenens is een onafhankelijke culturele organisatie die wordt gesubsidieerd door de Vlaamse overheid, zowel voor haar kunstwerking als voor haar erfgoedwerking.

MDD werd in 1967 opgericht door het echtpaar Dhondt-Dhaenens, dat zijn collectie schonk aan de stichting met als opdracht de kunstcollectie toegankelijk te maken voor het publiek en vernieuwende culturele manifestaties en tentoonstellingen te organiseren.

Dankzij het engagement van kunstenaars en de vele private en publieke partners door de jaren heen, kan het museum spraakmakende tentoonstellingen presenteren.

Om onze ambitieuze toekomstplannen vorm te geven, zoeken wij een erfgoedconservator (M/V/X).

Taakomschrijving

De erfgoedconservator moet op een kwalitatieve en efficiënte manier het roerend, onroerend en immaterieel erfgoed van MDD beheren en ontsluiten binnen het vooropgesteld beleid.

De conservator rapporteert hiërarchisch en functioneel aan de directeur en het dagelijks bestuur (Uitvoerend Comité) van het museum en maakt deel uit van het managementteam.

Resultaatgebied 1

Ontwikkelen en uitvoeren van een erfgoedbeleid in MDD.

Uitvoering van het 5-jarenplan voor erfgoed van MDD conform het subsidiebesluit en beleidsontwikkeling inzake roerend, onroerend en immaterieel erfgoed van MDD incl. de site in erfpacht en collecties in langdurige bruikleen.

- Beleidsvoorbereiding: je maakt beleidsplannen op voor verschillende deelopdrachten; je maakt adviezen en voorstellen op voor het bestuur, de adviesraad, de bestuursorganen van betrokken partners en de subsidieverstrekkers;
- beleidsopvolging: je rapporteert aan directie, dagelijks bestuur en bestuur over de voortgang van de strategische en operationele doelstellingen uit het subsidiebesluit erfgoed en de overeenkomsten met derden;
- visieontwikkeling: je verzamelt via studie en overleg informatie, kennis en goede praktijken over de verwevenheid tussen kunsten en erfgoed en in het bijzonder over het immaterieel erfgoed van MDD, om deze om te zetten in concrete actieplannen en initiatieven;
- product- en procesontwikkeling: je optimaliseert de samenwerking met betrokken partijen (Lampens Estate, UGent, Herita, gemeente...) m.b.t. het beheer van het onroerend erfgoed (Woning Van Wassenhove);
- innovatie: je verkent, evalueert, en geeft vorm aan samenwerkingsprojecten met partners (o.a. collega-musea, meemoo, Toerisme Vlaanderen, gemeente...) die een bijdrage kunnen leveren aan het erfgoedbeleid van MDD.

Resultaatgebied 2

Collectievorming, inventarisatie, conservatie, onderzoek en presentatie van de eigen collecties, collecties in langdurige bruikleen en betrekken van de erfgoedgemeenschappen bij de erfgoedwerking van MDD.

De conservator staat in voor de museale werking volgens de ICOM norm door een optimale uitvoering van de vijf museale basisfuncties: a) herkennen en verzamelen, b) behouden en borgen, c) onderzoeken, d) presenteren en toeleiden, e) participeren.

- Je actualiseert en staat in voor de uitvoering van het integraal collectieplan, inclusief een verwervings- en afstotingsbeleid;
- je zorgt voor een optimale digitale inventarisatie, conditierapportering en lokalisatie van de aanwezige collecties, bijhorende archiefstukken, boekencollecties, catalogi, parafernalia, beeldmateriaal, ... ;
- je beheert en organiseert het extern depot in Otegem en coördineert de overgang naar een nieuwe depotruimte in Deinze;
- je doet de nodige voorstellen tot verbetering en/of instandhouding ter vrijwaring van de collecties en prioritair restauraties;
- je zoekt partners en middelen voor het onderzoek over collecties en de sites met inbegrip van de bekendmaking van de onderzoeksresultaten;
- je zoekt naar een optimale ontsluiting en benutting van de archieven en de collecties boeken van en/of in bewaring bij MDD;
- je coördineert de jaarronde presentatie van deelcollecties van het museum en een wetenschappelijk onderbouwde publieksontsluiting;
- je organiseert de in- en uitgaande bruiklenen voor het het kunsten- en erfgoedprogramma van MDD, met inbegrip van de administratieve afhandeling, conditierapportering, transport en handling.

Resultaatgebied 3

Uitbouw van een tentoonstellingsbeleid voor erfgoed dat deel uitmaakt van het globale tentoonstellingsbeleid van MDD.

De conservator organiseert, in overleg met de directeur, de collega's en de betrokken partners en externe curatoren, tentoonstellingen die de uitstraling van MDD en zijn partners versterken.

- Je ontwikkelt concepten en concrete voorstellen voor het globale tentoonstellingsbeleid van MDD waarin kunsten én erfgoed elkaar versterken en een ruim publiek interesseert;
- je concipieert en (co-)cureert erfgoedtentoonstellingen en/of tentoonstellingen waarin erfgoed en kunsten samen worden gepresenteerd en neemt actief deel aan de concrete vormgeving ervan en het zoeken van de noodzakelijke aanvullende financiering;
- je staat in, samen met de collega's, voor de publieksteksten, eventuele catalogi en publicaties en de organisatie van de rondleidingen van de erfgoedtentoonstellingen.

Resultaatgebied 4

Profileren en –positionering, imagebuilding van MDD.

- Je draagt actief bij tot het ontwikkelen, verder actualiseren en verspreiden van een narratief waarin de samenhang van erfgoed en kunsten op een natuurlijke manier wordt overgebracht en waarin er aandacht wordt gegeven aan het unieke cultureel parcours dat MDD in de voorbij halve eeuw heeft doorlopen;
- je bent de contactpersoon voor erfgoedgemeenschappen, erfgoedpartners, belanghebbenden die via gerichte initiatieven betrokken worden bij de erfgoedwerking van MDD.

Functioneringscriteria

Kennis

- Grondige kennis van en inzicht in het eigen vakgebied (kunstgeschiedenis en museale werking);
- kennis van de preventieve conservering van collecties en de bewaringsruimten;
- kennis van de culturele sector en concrete context van MDD;
- kennis van toepasselijke wet- en regelgeving (lokaal, Vlaams, federaal, internationaal);
- deontologische code ICOM kennen en onderschrijven;
- inzicht in management en organisatie;
- relevante en nuttige kennis van informaticatoepassingen eigen aan de sector en relevante actoren;
- gesproken en geschreven kennis van het Nederlands, Frans en Engels.

Vaardigheden en attitudes

- Zelfstandig kunnen werken;
- collegiaal in teamverband en tactvol omgaan met medewerkers;
- loyaal en respect voor deontologie;
- flexibel zijn en kunnen omgaan met stress;
- organisatietalent/planmatig kunnen werken, resultaatgericht en probleemoplossend denken;
- voeling hebben met de maatschappelijke context waarbinnen de musea opereren;
- communicatief vaardig zijn (zowel schriftelijk als mondeling).

Aanwervingsvoorwaarden

- Masterdiploma in een relevante richting.
- 5 jaar relevante ervaring in een erkende culturele instelling.
- Rijbewijs B.
- Standplaats MDD, Museumlaan 14, 9831 Sint-Martens-Latem
- Secundaire werkplaats: depot Platform 6a, Tiegemstraat 6B, 8553 Zwevegem

Weddeschaal

Weddeschaal: B1a in PC 329.01

Solliciteren

- Stuur je motivatie en cv naar goedele.bartholomeeussen@museumdd.be.
- Deadline: 5 april 2024
- Gesprekken zullen plaatsvinden vanaf 12 april.